FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

PLANEACION

Nro. FICHA : 8306119

LOCALIZACION

UPZ : Chicó Lago

LOCALIDAD : Chapinero

BARRIO: La Porciúncula

CODIGO BARRIO : 8306

MANZANA : 11 **PREDIO :** 9

CHIP : AAA0094LOMS

DIRECCION : Calle 75 No. 11-84

PROPIETARIO : ANGELA CUARTAS DE UPEQUI

CODIGO CATASTRAL :

AUTOR :

MATRICULA INMOBILIARIA :

USO ACTUAL : Habitacional.

Nro. PISOS : 2 y altillo

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :

CRITERIOS DE CALIFICACION

- [x] Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el pais.
- [ ] Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura fisica de la ciudad.
- [x] Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- [ ] Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- [ ] Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- [ ] Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- [ ] Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el pais.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- [x] VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- [ ] DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- [ ] TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- [x] DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- [ ] DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- [x] INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- [ ] RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- [x] IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FECHA DE ELABORACION : 13-May-00

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Dic-02

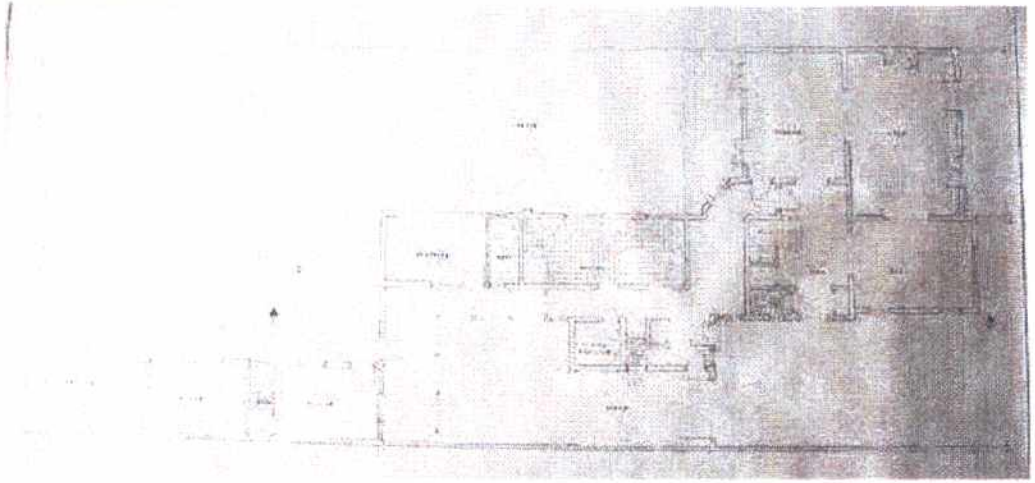
FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL

BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.

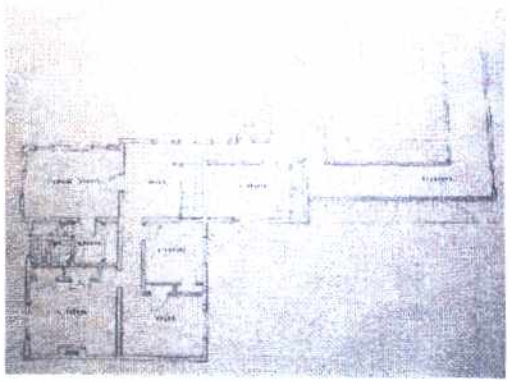
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA : 8306119

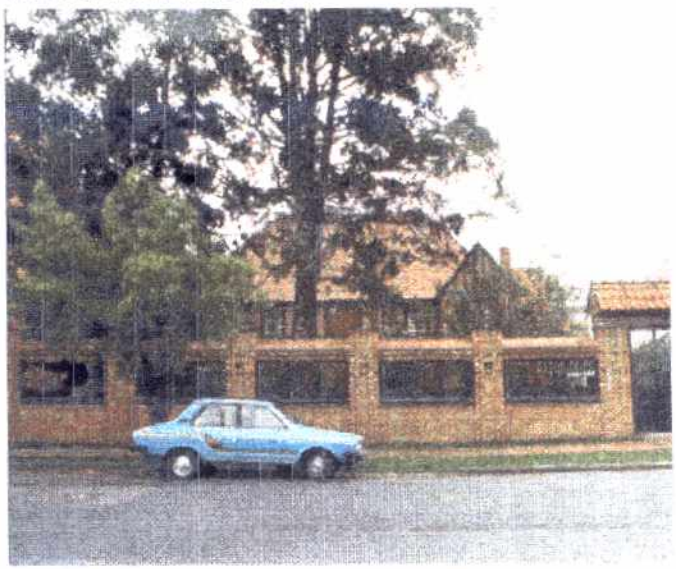
PLANIMETRIA :



OTRAS FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIA ARCHIVO : 01-06-1997



FECHA DE ELABORACION : 13-May-00

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Dic-02

FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

PLANEACION

Nro. FICHA : 8306119

CATEGORIAS

MONUMENTAL: ☐ MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.

INTEGRAL : ☐ CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.

TIPOLOGICA : ☑ CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.

RESTITUCION RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Cuenta con valores culturales representativos de la arquitectura inglesa, que se produjo entre 1930 y 1940, con prolongaciones tardías hasta 1950. El estilo inglés es a veces llamado Tudor, por sus semejanzas con la arquitectura de ese periodo inglés, este movimiento arquitectónico, aplicado casi exclusivamente a la vivienda se caracteriza, en general, por el uso de composiciones asimétricas en planta y volumen, grandes cubiertas pendientes en teja de barro, áticos o mansardas que generan buhardillas, volúmenes en voladizo corto y uso de ladrillo a la vista y pañete con relieves, en segundo piso, que simula estructuras en madera. En fachada se distinguen vanos modulados, frecuentemente tratados con relieves, se destacan las chimeneas por su elaboración formal y cuidadoso tratamiento del ladrillo.

El inmueble conforma un solo volumen con su colindante hacia el occidente y constituye uno de los pocos ejemplos de la arquitectura original del sector, que aún se conserva.

Aspectos específicos
Movimiento en las fachadas mediante retrocesos.
Recubrimiento de la totalidad de la fachada en ladrillo.
Manejo de diferentes texturas del ladrillo en segundo piso.
Estructura de cubierta, entrepisos y carpintería en madera.
Combinación de piedra y ladrillo para jerarquizar la chimenea.
Empleo de ventanas dobles a manera de persianas, en algunos vanos del primer y segundo piso.
Zócalo en piedra.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

La edificación se encuentra ubicada en una manzana importante por su contenido patrimonial.
El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, con las siguientes características.
La implantación corresponde a un predio regular medianero, con aislamiento lateral, en el que se conserva la morfología y tipología originales del entorno inmediato.
Se conserva el antejardín con cerramiento característico de los inmuebles del sector. Es destacable la amplia zona destinada para antejardín y patio posterior, así como la proporción entre área libre y área ocupada lo cual permite jardines a su alrededor.
Se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

Presencia de arborización importante en el antejardín.

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO

ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Modificación de la altura original del cerramiento.

OTROS :

Fuentes Documentales: Base Cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.

FECHA DE ELABORACION : 13-May-00

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Dic-02